

O DELU IN ORGANIZACIJI

GLASBENE ŠOLE TREBNJE



Glasbena šola Trebnje, Kidričeva ulica 11, 8210 Trebnje

T: 07 304 41 62 | F: 07 304 41 63 | M: 051 640 011, 051 640 012 | E: racunovodstvo-gstrebne@guest.arnes.si

Spoštovani starši

veseli smo, da se Vaši otroci izobražujejo tudi v naši ustanovi. Glasbena šola Trebnje je letos že 44. šolsko leto zapored odprla vrata, da bi svojim učencem omogočila osebno glasbeno rast ob obiskovanju pouka instrumenta in nauka o glasbi ter z igranjem v komornih skupinah in orkestrih.

Potrudili se bomo, da bomo s svojim strokovnim znanjem razvijali glasbene sposobnosti učencev tako, da bi glasba postala sestavni del njihove osebne rasti in da bi s svojim glasbenim znanjem bogatili kulturno življenje v okolju, iz katerega izhajajo.

Dragi učenci,

želim Vam, da bi z rednim in zavzetim delom tudi letos čim bolj napredovali v svoje zadovoljstvo, zadovoljstvo svojih staršev in vseh nas, ki bomo delali z Vami.

*Tatjana Mihelčič Gregorčič,
ravnateljica Glasbene šole Trebnje*

Vsebina

Vsebina.....	3
I. PODATKI O ŠOLI	4
1. Ime in sedež šole	4
2. Podatki o ustanovitelju	4
3. Šolski prostori	4
4. Organizacija šole.....	4
5. Organi upravljanja in strokovni organi šole	5
II. PREDSTAVITEV PROGRAMA.....	6
Obseg in razporeditev vzgojno-izobraževalnega dela.....	6
III. ORGANIZACIJA DELA ŠOLE.....	7
1. Šolski koledar za leto 2019/20	7
2. Predstavitev strokovnih delavcev šole z navedbo predmetov.....	8
3. Delovanje šolske knjižnice in možnosti izposoje literature in glasbil.....	9
4. Program sodelovanja	9
5. Program nastopov, tekmovanj in drugih dejavnosti.....	10
IV. PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV	11

I. PODATKI O ŠOLI

1. IME IN SEDEŽ ŠOLE

IME ZAVODA:	Glasbena šola Trebnje	SEDEŽ:	Kidričeva ulica 11, 8210 Trebnje
TELEFON:	07 304 41 62	E-NASLOV:	racunovodstvo-gstrebnje@guest.arnes.si
FAKS:	07 304 41 63	SPLETNA STRAN:	www.gs-trebnje.si
GSM:	051 640 011, 051 640 012	OBMOČJE DELOVANJA:	občine Trebnje, Mirna, Mokronog - Trebelno, Šentrupert

2. PODATKI O USTANOVITELJU

Glasbeno šolo Trebnje je ustanovila Občina Trebnje z Odlokom o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Trebnje (objavljeno v Uradnem listu RS št. 20 – 10. 4. 1997, št. 19 – 13. 3. 2009). Na podlagi Dogovora o ureditvi premoženjsko pravnih razmerij med Občino Trebnje in Občino Mirna na dan 30. 6. 2011 pa je ustanoviteljica zavoda tudi Občina Mirna (Uradni list RS, št. 81/2011).

3. ŠOLSKI PROSTORI

V TREBNJEM:

- 🎵 **Kidričeva ulica 11** (stavba OŠ Trebnje) – matični prostori glasbene šole
- 🎵 **Goliev trg 4** (zgradba za stavbo Občine Trebnje)
- 🎵 **Kidričeva ulica 2** (stavba Centra za izobraževanje in kulturo Trebnje)

IZVEN TREBNJEGA:

- 🎵 **na Mirni** (prostori OŠPP Mirna in podjetja Doma-KO na Glavni cesti 14)
- 🎵 **v Mokronogu** (prostori OŠ Mokronog in prostori na Starem trgu 32)

4. ORGANIZACIJA ŠOLE



5. ORGANI UPRAVLJANJA IN STROKOVNI ORGANI ŠOLE

RAVNATELJICA

Ravnateljica Glasbene šole Trebnje je Tatjana Mihelčič Gregorčič.

Naloge ravnatelja so določene v 49. členu ZOFVI in v 16. členu Odloka o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Trebnje.

SVET ŠOLE

Sestavljajo ga:

- ⊗ **predstavniki ustanovitelja:** Tanja Benedik, Helena Jurše Rogelj, Pavle Rot
- ⊗ **predstavniki delavcev:** Špela Lampret, Marjan Grošelj, Marta Pekolj, Zoltan Peter, Sandi Ravbar
- ⊗ **predstavniki staršev:** Franc Hribar, Matej Peterle, Angelca Vidmar

Predsednica sveta šole je Špela Lampret, **namestnik** pa Pavle Rot.

Pristojnosti sveta so opredeljene v Odloku o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Trebnje.

SVET STARŠEV

Svet staršev sestavljajo **predstavniki staršev** posameznih oddelkov glasbene šole: Jože Dimnik, Nataša Dragar, Jolanda Fišter, Anita Hribar, Franc Hribar, Lidija Jarc, Jasna Mavsar, Nataša Plantarič Rupnik, Angelca Vidmar, Nataša Zaletelj - Golub, Nataša Zaletelj.

Svet staršev je oblika organiziranega uresničevanja interesov staršev v šoli. Njegove pristojnosti so opredeljene v 66. členu ZOFVI.

UČITELJSKI ZBOR

Sestavljajo ga vsi strokovni delavci šole. Je strokovni organ šole, ki o problematikah razpravlja na pedagoških konferencah, ki jih sklicuje in vodi ravnateljica. Učiteljski zbor odloča tudi o strokovnih vprašanjih, opredeljenih v odloku o ustanovitvi šole in v obstoječi zakonodaji.

RAZREDNIK

Analizira vzgojne in učne rezultate svojega razreda, skrbi za reševanje vzgojnih in učnih problemov posameznih učencev, sodeluje s starši, odloča o vzgojnih ukrepih in opravlja druge naloge v skladu z zakonom.

STROKOVNI AKTIVI

Sestavljajo jih strokovni delavci istega predmeta oziroma delovnega področja, ki delujejo zlasti na svojem strokovnem področju. Strokovni aktivni učiteljskemu zboru dajejo predloge za izboljšanje vzgojno-izobraževalnega dela, obravnavajo pripombe staršev, skrbijo za izvedbo sprejemnih preizkusov za vpis v glasbeno šolo, usklajujejo kriterije ocenjevanja učencev, izmenjujejo izkušnje s področja uporabe različnih metod dela, skrbijo za razdelitev učencev k posameznim učiteljem ...

II. PREDSTAVITEV PROGRAMA

OBSEG IN RAZPOREDITEV VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNEGA DELA

Glasbena šola bo v šolskem letu 2019/20 delovala v okviru njej pripadajočih vzgojno-izobraževalnih in drugih nalog. Temeljne oblike vzgojno-izobraževalnega dela so: individualni pouk, skupinski pouk, korepeticije, nastopi (v šoli in izven nje), revije in tekmovanja, obiski glasbenih prireditev, sodelovanje s starši in z drugimi posamezniki ali organizacijami, ki sooblikujejo delo glasbene šole.

INDIVIDUALNI POUK poteka 1- do 2-krat tedensko 30 oz. 45 minut za:

1. **orkestrske instrumente in petje:**

- ♪ **godala** (violina, viola, violončelo)
- ♪ **pihala** (flavta, klarinet, saksofon)
- ♪ **trobila** (rog, trobenta, pozavna in druga konična trobila)
- ♪ **folkala**
- ♪ **petje**

2. **druge instrumente:**

- ♪ **instrumente s tipkami** (klavir in harmonika)
- ♪ **brenkala** (kitara)
- ♪ **kljunasto flavto**

3. **ljudska glasbila** (diatonična harmonika)

SKUPINSKI POUK poteka 1- do 2-krat tedensko 45, 60 oz. 90 minut pri:

1. **komorno-ansambelski igri**
2. **orkestrih**
3. **nauku o glasbi in solfeggiu**
4. **predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici**
5. **otročkem zboru**

Pouk se izvaja od ponedeljka do petka v popoldanskem času (po potrebi tudi ob sobotah), kar je v skladu z zakonom, predpisanim šolskim koledarjem in predmetnikom.

III. ORGANIZACIJA DELA ŠOLE

1. ŠOLSKI KOLEDAR ZA LETO 2019/20

S šolskim koledarjem šola terminsko opredeli potek dejavnosti in dogodkov. Šolski koledar določa Pravilnik o šolskem koledarju, na podlagi katerega minister izda podrobnejša navodila.

Šolsko leto se začne **2. septembra 2019**, konča pa **31. avgusta 2020**.

Ocenjevalni obdobji

🕒 **1. ocenjevalno obdobje:** od 2. 9. 2019 do 31. 1. 2020

🕒 **2. ocenjevalno obdobje:** od 3. 2. 2020 do 24. 6. 2020

Ocenjevalni konferenci sta v zadnjem tednu pred iztekom ocenjevalnih obdobji.

Pouka prosti dnevi

Pouka prosti dnevi so z zakonom določeni državni prazniki in drugi dela prosti dnevi.

POČITNICE

jesenske	od 28. 10. do 1. 11. 2019
novoletne	od 25. 12. 2019 do 2. 1. 2020 (tudi 3. 1. 2020 je pouka prost dan)
zimske	od 24. 2. do 28. 2. 2020
prvomajске	od 27. 4. do 2. 5. 2020
poletne	od 25. 6. do 31. 8. 2020

PRAZNIKI

dan reformacije	31. oktober 2019
dan spomina na mrtve	1. november 2019
božič	25. december 2019
dan samostojnosti in enotnosti	26. december 2019
novo leto	1. in 2. januar 2020
Prešernov dan	8. februar 2020
velikonočni ponedeljek	13. april 2020
dan upora proti okupatorju	27. april 2020
praznik dela	1. in 2. maj 2020

Roki za opravljanje izpitov

LETNI IZPITI

jesenski rok	od 10. do 13. 9. 2019
zimski rok	od 20. do 30. 1. 2020
junijski rok	od 11. do 19. 6. 2020
jesenski rok	od 20. do 31. 8. 2020
majski rok (za učence zaključnih razredov)	od 15. do 20. 5. 2020

POPRAVNI IZPITI

junjski rok	od 22. do 30. 6. 2020
avgustovski rok	od 20. do 28. 8. 2020

PRIVATNI IZPITI se izvajajo v istih rokih kot letni izpiti.

Zaključek pouka

Pouk bomo zaključili **24. junija 2020**. Tega dne bodo razdeljena tudi spričevala.

Vpis otrok v naslednje šolsko leto

V 1. RAZRED	od 1. do 10. 6. 2020
V 2. IN VIŠJE RAZREDE	od 22. do 24. 6. 2020
NAKNADNI ROK ZA PROSTA MESTA	od 26. do 31. 8. 2020

Učenci se bodo v šolsko leto 2019/20 vpisali v predpisanih rokih glede na prosta vpisna mesta. Ta so odvisna od števila že vpisanih učencev in kadrovskih ter prostorskih zmožnosti šole. Razpis bo objavljen od 4. do 15. maja 2020 na oglasni deski in na spletni strani šole. Naknadni rok za vpis (samo za instrumente z nezasedenimi mesti) bo avgusta 2020.

REDNI ROK	od 20. do 29. 5. 2020
NAKNADNI ROK ZA PROSTA MESTA	od 20. do 25. 8. 2020

Starši vpišejo učenca v vsako šolsko leto posebej tako, da izpolnijo vpisnico in poravnajo strošek vpisa (vpisnino). Vpis v 1. razred oz. prepis iz drugih šol ali oblik izobraževanja se opravi na podlagi uspešno opravljenega sprejemnega preizkusa.

2. PREDSTAVITEV STROKOVNIH DELAVCEV ŠOLE Z NAVEDBO PREDMETOV

1. Tilen Artač – violončelo
2. Ana Avšič – violina, viola, mali godalni orkester
3. Matej Avšič – violina
4. Betka Cimperšek – nauk o glasbi, solfeggio
5. Marko Fabiani – godalni orkester
6. Vivina Gazvoda – klavir, nauk o glasbi
7. Eva Grmek – violina
8. Marjan Grošelj – klarinet
9. Lucija Grošelj Borozan – violončelo
10. Igor Hribar – trobenta, evfonij
11. Tanja Kadivnik Kolar – nauk o glasbi
12. David Kocijan – saksofon, pihalni orkester
13. Jernej Korbar – klarinet, kljunasta flavta
14. Manca Kranjec Trček – klavir, korepeticije

15. Špela Lampret – flavta
16. Franc Lipovšek – rog, pozavna
17. Barbara Lotrič – petje, nauk o glasbi
18. Tatjana Mihelčič Gregorčič – nauk o glasbi, pevski zbor
19. Ana Mlakar – flavta
20. Nataša Paklar – flavta
21. Ema Pavlič – klavir, predšolska glasbena vzgoja
22. Lucija Perko – violina, glasbena pripravnica
23. Zoltan Peter – klavir, korepeticije
24. Žiga Petrič – tolkala
25. Sandi Ravbar – harmonika, diatonična harmonika
26. Jure Rozman – tolkala
27. Tomaž Rožanec – harmonika, diatonična harmonika
28. Sabina Selan – plesna pripravnica
29. Monika Šolman – violina
30. Eva Zec – klavir
31. Sara Zajc – kitara
32. Jožica Zupančič – klarinet

3. DELOVANJE ŠOLSKE KNJIŽNICE IN MOŽNOSTI IZPOSOJE LITERATURE IN GLASBIL

Glasbena šola nabavlja in izposoja **notna gradiva**.

Izposoja **instrumentov** poteka na oddelkih godal (*violina, violončelo, viola*), pihal (*flavta, klarinet, saksofon*) in trobil (*rog, trobenta, pozavna, evfonij*). V primeru izposoje instrumenta je učenec dolžan poravnati prispevek za vzdrževanje instrumenta (izposojnina), kot ga je določil svet šole. Učenec je odškodninsko odgovoren za izposojen instrument.

4. PROGRAM SODELOVANJA

S STARŠI

- 🎵 govorilne ure: enkrat mesečno; starši se lahko udeležijo tudi učnih ur svojega učenca (podrobnejšo organizacijo govorilnih ur določa razrednik – učitelj instrumenta);
- 🎵 roditeljski sestanki: oddelčni roditeljski sestanki, povezani z razrednimi nastopi;
- 🎵 predavanja: organizirana za starše z aktualno vsebino.

Z OKOLJEM

- 🎵 pri pripravi kulturnih prireditev v kraju;
- 🎵 pri koordinaciji dela učencev glasbene šole in OŠ;
- 🎵 komentirani nastopi, prilagojeni določeni starosti otrok;
- 🎵 z OŠ pri poklicnem usmerjanju učencev.

5. PROGRAM NASTOPOV, TEKMOVANJ IN DRUGIH DEJAVNOSTI

RAZREDNI NASTOPI

Na njih nastopajo učenci posameznega razreda vsaj dvakrat v ocenjevalnem obdobju (datume nastopov določijo učitelji razredniki).

JAVNI NASTOPI V ORGANIZACIJI GLASBENE ŠOLE

Na njih nastopajo najboljši posamezniki, komorne skupine in orkestri Glasbene šole Trebnje. Glasbena šola jih organizira v Galeriji likovnih samorastnikov Trebnje od oktobra do maja. V šolskem letu 2019/20 je predvidenih vsaj 8 samostojnih glasbenih večerov.

JAVNI NASTOPI V ORGANIZACIJI DRUGIH USTANOV

Kot vsako šolsko leto se bomo tudi v šolskem letu 2019/20 vključevali v kulturne programe na različnih prireditvah v občinah Trebnje, Mirna in Mokronog - Trebelno, pa tudi izven šolskega okoliša.

KOMENTIRANI NASTOPI

Potekajo za učence vrtcev in osnovnih šol, po predhodnem dogovoru z vodstvom in s pedagoškimi delavci posameznega vrtca oz. šole.

REVIJE

Udeležujejo se jih posamezni učenci ali skupine, ki pri svojem delu pokažejo še posebej veliko motivacije, zanimanja in napredka. V šolskem letu 2019/20 je predvideno sodelovanje učencev Glasbene šole Trebnje na regijski reviji dolenskih glasbenih šol in na revijah, ki bo razpisala Zveza slovenskih glasbenih šol.

TEKMOVANJA

V šolskem letu 2019/20 bo potekalo tekmovanje TEMSIG v disciplinah trobenta, rog, pozavna, tuba, evfonij, tolkala, harmonika, tamburica, kitarski duo, klavirski duo, komorne skupine z godali in klavirjem ter jazz – solo.

Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- 🎵 regijska tekmovanja se bodo odvijala na glasbenih šolah po Sloveniji med 3. in 7. februarjem 2020,
- 🎵 državno tekmovanje bo organizirano med 4. in 18. marcem 2020 na glasbenih šolah Štajerske in Pomurja.

Udeležba na državnem tekmovanju je pogojena z doseženim zlatim priznanjem na regijskem tekmovanju. Koncert prvonagrajencev bo 24. marca 2020 na Konservatoriju za glasbo in balet Ljubljana.

Udeležba na drugih (državnih ali mednarodnih) tekmovanjih je pogojena z delom učencev. O udeležbi učencev na takih tekmovanjih odloča učitelj razrednik.

KONCERTI UČITELJEV IN GOSTUJOČIH GLASBENIKOV

Za učence in občane med januarjem in majem 2020 načrtujemo cikel 5 koncertov v sklopu Četrтковih sozvočij v Galeriji likovnih samorastnikov Trebnje. Poleg tega bo glasbena šola v sodelovanju z dijaki oz. s študenti glasbe organizirala do 5 koncertov solistov oz. komornih skupin.

IV. PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

Določa jih Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole (Uradni list RS, št. 44, 1. 6. 2001).

Za nemoteno delo se je potrebno držati naslednjih pravil:

- ✓ učenec je dolžan redno obiskovati pouk in izpolnjevati svoje dolžnosti in obveznosti v skladu s programom šole;
- ✓ učenci so dolžni nastopati na nastopih, ki jih šola organizira v skladu z izobraževalnim programom in letnim delovnim načrtom;
- ✓ učenci so dolžni vnaprej obveščati šolo o javnih zunajšolskih nastopih in za to pridobiti soglasje šole;
- ✓ za uspešno napredovanje pri pouku instrumenta mora učenec imeti lasten instrument;
- ✓ starši naj redno spremljajo delo in napredek svojega otroka; priporočamo, da starši sodelujejo z učitelji (instrumenta, nauka o glasbi, komorne igre, orkestra), obiskujejo roditeljske sestanke in šolske nastope; vse to bo pripomoglo k boljšemu uspehu učenca;
- ✓ otroci naj k pouku prihajajo pravočasno in v šolskih copatih; prihajajo in odhajajo naj mirno, da ne bodo motili šolskega dela; paziti morajo na šolski inventar.

