

O DELU IN ORGANIZACIJI

Glasbene šole Trebnje



Glasbena šola Trebnje Kidričeva ulica 11, 8210 Trebnje

t: 07 304 41 62 | f: 07 304 41 63 | m: 051 640 011, 051 640 012 | racunovodstvo-gstrebne@guest.arnes.si

Spoštovani starši

veseli smo, da se Vaši otroci izobražujejo tudi v naši ustanovi. Glasbena šola Trebnje je letos že 42. šolsko leto zapored odprla vrata, da bi svojim učencem omogočila osebno glasbeno rast ob obiskovanju pouka instrumenta in nauka o glasbi ter z igranjem v komornih skupinah in orkestrih.

Potrudili se bomo, da bomo s svojim strokovnim znanjem razvijali glasbene sposobnosti učencev tako, da bi glasba postala sestavni del njihove osebne rasti in da bi s svojim glasbenim znanjem bogatili kulturno življenje v okolju, iz katerega izhajajo.

Dragi učenci,

želim Vam, da bi z rednim in zavzetim delom tudi letos čim bolj napredovali v svoje zadovoljstvo, zadovoljstvo svojih staršev in vseh nas, ki bomo delali z Vami.

*Tatjana Mihelčič Gregorčič,
ravnateljica Glasbene šole Trebnje*

Vsebina

I. PODATKI O ŠOLI.....	3
1. IME IN SEDEŽ ŠOLE	3
2. PODATKI O USTANOVITELJU	3
3. ŠOLSKI OKOLIŠ.....	3
4. ŠOLSKI PROSTORI.....	3
5. ORGANIZACIJA ŠOLE	4
6. ORGANI UPRAVLJANJA IN STROKOVNI ORGANI ŠOLE	4
II. PREDSTAVITEV PROGRAMA.....	5
III. PRIKAZ ORGANIZACIJE DELA ŠOLE.....	6
1. ŠOLSKI KOLEDAR ZA LETO 2017/18	6
2. PREDSTAVITEV STROKOVNIH DELAVCEV ŠOLE.....	7
3. DELOVANJE ŠOLSKE KNJIŽNICE IN MOŽNOSTI IZPOSOJE LITERATURE IN GLASBIL... 8	
4. PROGRAM SODELOVANJA	8
5. PROGRAM NASTOPOV, TEKMOVANJ IN DRUGIH DEJAVNOSTI.....	9
IV. PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV GŠ	9

I. PODATKI O ŠOLI

1. IME IN SEDEŽ ŠOLE

GLASBENA ŠOLA TREBNJE

Kidričeva ulica 11, 8210 Trebnje

telefon: 07 304 41 62

faks: 07 304 41 63

mobilni telefon: 051 640 011 in 051 640 012

e-naslov: racunovodstvo-gstrebnje@guest.arnes.si

Zavod s svojo dejavnostjo zadovoljuje potrebe po osnovnem glasbenem izobraževanju za območja občin Trebnje, Mirna, Mokronog-Trebelno in Šentrupert.

Sedež šole je v Trebnjem, Kidričeva ulica 11.

2. PODATKI O USTANOVITELJU

Glasbeno šolo Trebnje je ustanovila Občina Trebnje z Odlokom o ustanovitvi javnega vzgojno-izobraževalnega zavoda Glasbena šola Trebnje (objavljeno v Uradnem listu RS št. 20 – 10. 4. 1997, št. 19 – 13. 3. 2009). Na podlagi Dogovora o ureditvi premoženjsko pravnih razmerij med Občino Trebnje in Občino Mirna na dan 30. 6. 2011 pa je ustanoviteljica zavoda tudi Občina Mirna (Uradni list RS, št. 81/2011).

3. ŠOLSKI OKOLIŠ

Glasbeno šolo Trebnje obiskujejo učenci iz občin: **Trebnje, Mirna, Mokronog - Trebelno, Šentrupert.**

4. ŠOLSKI PROSTORI

a) v Trebnjem na lokacijah:

- **Kidričeva ulica 11** – v zgradbi OŠ Trebnje – matični prostori GŠ
7 učilnic za pouk klavirja, godal, trobil, tolkal, kljunaste flavte, pevskega zbora, komorne in orkestrske igre, plesne pripravnice ter za nastope
- **Goliev trg 4**
7 učilnic za pouk harmonike, kitare, kljunaste flavte, flavte, klarineta, saksofona, synthesizerja, komorne in orkestrske igre ter za nastope
- **Kidričeva ulica 2** – v zgradbi Centra za izobraževanje in kulturo Trebnje
5 učilnic za pouk klavirja, pripravnice, nauka o glasbi, solfeggia in petja ter nastope

b) izven Trebnjega:

- **na Mirni** – v učilnicah Osnovne šole s prilagojenim programom Mirna
pouk klavirja, kitare, klarineta in nauka o glasbi
- **v Šentrupertu** – v prostorih Stanovanjske zadruga v Šentrupertu
2 učilnici za pouk klavirja, violine, klarineta, trobente, baritona in nauka o glasbi
- **v Mokronogu** – v prostorih Osnovne šole Mokronog
2 učilnici za pouk harmonike, violine, kitare in klarineta

Nastopi potekajo na območjih občin: Trebnje, Mirna, Mokronog - Trebelno, Šentrupert.

5. ORGANIZACIJA ŠOLE

ŠTEVILO ODDELKOV: 15.17

Za izvajanje programa skrbijo:

- **VODENJE ŠOLE:**
Tatjana Mihelčič Gregorčič, ravnateljica
- **ADMINISTRATIVNA IN RAČUNOVODSKA DELA:**
Marta Pekolj, računovodkinja in poslovna sekretarka
Marija Pekolj, poslovna sekretarka
- **TEHNIČNO VZDRŽEVALNA DELA:**
Štefan Krevs, hišniško delo
Milka Šircelj, čiščenje prostorov

6. ORGANI UPRAVLJANJA IN STROKOVNI ORGANI ŠOLE

RAVNATELJICA: Tatjana Mihelčič Gregorčič

SVET ŠOLE

Sestavljajo ga:

- predstavniki ustanovitelja: Sonja Lobe, Peter Marn, Pavle Rot
- predstavniki delavcev: Špela Lampret, Igor Hribar, Marta Pekolj, Zoltan Peter, Jera Rot
- predstavniki staršev: Franc Hribar, Marjan Starič, Angelca Vidmar

Predsednica sveta šole je **Špela Lampret**, namestnik **Sonja Lobe**. Pristojnosti sveta so opredeljene v Odloku o ustanovitvi šole.

SVET STARŠEV

Predstavniki sveta staršev so: Nataša Dragar, Dušan Erazem, Jolanda Fišter, Aleksander Frankovič, Branka Gregorčič, Franc Hribar, Andrej Krmc, Helena Krošl, Nataša Plantarič Rupnik, Robert Štamcar, Angelca Vidmar.

Predsednik sveta staršev je **Aleksander Frankovič**.

UČITELJSKI ZBOR

Sestavljajo ga vsi strokovni delavci šole in je strokovni organ šole. Učiteljski zbor šole razpravlja o problematiki na pedagoških konferencah, ki jih sklicuje in vodi ravnateljica. Učiteljski zbor odloča o strokovnih vprašanjih, opredeljenih v Odloku o ustanovitvi šole in v obstoječi zakonodaji.

RAZREDNIK

Analizira vzgojne in učne rezultate oddelka, skrbi za reševanje vzgojnih in učnih problemov posameznih učencev, sodeluje s starši, odloča o vzgojnih ukrepih ter opravlja druge naloge v skladu z zakonom.

STROKOVNI AKTIVI

Sestavljajo jih učitelji istega predmeta oziroma predmetnih področij. Strokovni aktivni dajejo učiteljskemu zboru predloge za izboljšanje vzgojno-izobraževalnega dela, obravnavajo pripombe staršev ter opravljajo druge strokovne naloge, določene z letnim delovnim načrtom.

II. PREDSTAVITEV PROGRAMA

OBSEG IN RAZPOREDITEV VZGOJNO-IZOBRAŽEVALNEGA DELA

Glasbena šola bo v šolskem letu 2017/18 delovala v okviru njej pripadajočih vzgojno-izobraževalnih in drugih nalog. Temeljne oblike vzgojno-izobraževalnega dela so: individualni pouk, skupinski pouk, korepeticije, nastopi (v šoli in izven nje), revije in tekmovanja, obiski glasbenih prireditev, sodelovanje s starši in drugimi.

INDIVIDUALNI POUK poteka 1- do 2-krat tedensko 30 oz. 45 minut za:

1. **orkestrske instrumente in petje:**
 - **godala** (violina, viola, violončelo, kontrabas)
 - **pihala** (flavta, klarinet, saksofon)
 - **trobila** (rog, trobenta, pozavna, tuba in druga trobila)
 - **tolkala**
 - **petje**
2. **druge instrumente:**
 - **instrumente s tipkami** (klavir in harmonika)
 - **brenkala** (kitara)
 - **kljunasto flavto**
3. **ljudska glasbila** (diatonična harmonika)
4. **nadstandardni program** (synthesizer)

SKUPINSKI POUK poteka 1- do 2-krat tedensko 45, 60 oz. 90 minut pri:

5. **komorno-ansambelski igri**
6. **orkestrih** (godalnem in pihalnem)
7. **nauku o glasbi in solfeggiu**
8. **predšolski glasbeni vzgoji in glasbeni pripravnici**
9. **plesni pripravnici**
10. **otročkem zboru**

Pouk se izvaja od ponedeljka do petka v popoldanskem času (po potrebi tudi ob sobotah), kar je v skladu z zakonom, predpisanim šolskim koledarjem in predmetnikom.

III. PRIKAZ ORGANIZACIJE DELA ŠOLE

1. ŠOLSKI KOLEDAR ZA LETO 2017/18

S šolskim koledarjem šola terminsko opredeli potek dejavnosti in dogodkov. Šolski koledar določa *Pravilnik o šolskem koledarju*, na podlagi katerega minister izda podrobnejša navodila.

Šolsko leto se začne **1. septembra 2017** in konča **31. avgusta 2018**.

Ocenjevalni obdobji

→ 1. ocenjevalno obdobje: **od 1. 9. 2017 do 31. 1. 2018**

→ 2. ocenjevalno obdobje: **od 1. 2. 2018 do 22. 6. 2018**

Ocenjevalni konferenci sta v zadnjem tednu pred iztekom ocenjevalnih obdobji.

Pouka prosti dnevi:

Pouka prosti dnevi so z zakonom določeni državni prazniki in drugi dela prosti dnevi.

ŠOLSKE POČITNICE

JESENSKE	od 30.10. do 03.11.2017
NOVOLETNE	od 25.12. do 02.01.2018
ZIMSKKE	od 26.02. do 02.03.2018
PRVOMAJSKE	od 27.04. do 02.05.2018
POLETNE	od 26.06. do 31.08.2018

PRAZNIKI

DAN REFORMACIJE	31. oktober 2017
DAN SPOMINA NA MRTVE	1. november 2017
BOŽIČ	25. december 2017
DAN SAMOSTOJNOSTI IN ENOTNOSTI	26. december 2017
NOVO LETO	1. in 2. januar 2018
PREŠERNOV DAN	8. februar 2018
VELIKONOČNI PONEDELJEK	2. april 2018
DAN UPORA PROTI OKUPATORJU	27. april 2018
PRAZNIK DELA	1. in 2. maj 2018

Roki za opravljanje izpitov

LETNI IZPITI

JESENSKI ROK	od 11. 9. do 15. 9. 2017
ZIMSKI ROK	od 22. 1. do 30. 1. 2018
JUNIJSKI ROK	od 11. 6. do 20. 6. 2018
JESENSKI ROK	od 20. 8. do 31. 8. 2018
MAJSKI ROK (dodatni rok za učence zaključnih razredov)	od 15. 5. do 18. 5. 2018

POPRAVNI IZPITI

JUNIJSKI ROK	od 20. 6. do 30. 6. 2018
AVGUSTOVSKI ROK	od 20. 8. do 30. 8. 2018

PRIVATNI IZPITI se izvajajo v istih rokih kot letni izpiti.

Zaključek pouka

Pouk bomo zaključili 22. junija 2018. Tega dne bodo razdeljena tudi spričevala.

Vpis otrok v naslednje šolsko leto

Vpis učencev za naslednje šolsko leto:

V 1. RAZRED	od 01. 06. do 08. 06. 2018
V 2. IN VIŠJE RAZREDE	od 20. 06. do 22. 06. 2018
NAKNADNI ROK ZA PROSTA MESTA	od 27. 08. do 31. 08. 2018

Učenci se bodo v šolsko leto 2018/19 vpisali v predpisanih rokih glede na prosta vpisna mesta. Ta so odvisna od števila že vpisanih učencev in kadrovskih ter prostorskih zmožnosti šole. Razpis bo objavljen od 3. do 15. maja 2018 na oglasni deski in na spletni strani šole. Naknadni rok za vpis (samo za instrumente z nezasedenimi mesti) bo avgusta 2018.

Novi učenci so sprejeti po opravljenem preizkusu glasbenih sposobnosti:

REDNI ROK	od 21. 5. do 30. 5. 2018
NAKNADNI ROK ZA PROSTA MESTA	od 20. 8. do 24. 8. 2018

Starši vpišejo učenca v vsako šolsko leto posebej tako, da izpolnijo vpisnico in poravnajo strošek vpisa (vpisnino). Vpis v 1. razred oz. prepis iz drugih šol ali oblik izobraževanja se opravi na podlagi uspešno opravljenega sprejemnega preizkusa.

2. PREDSTAVITEV STROKOVNIH DELAVCEV ŠOLE Z NAVEDBO PREDMETOV

- **Tilen Artač** – violončelo
- **Ana Avšič** – violina, viola, mali godalni orkester
- **Matej Burger** – synthesizer, kljunasta flavta
- **Betka Cimperšek** – nauk o glasbi
- **Marko Fabiani** – godalni orkester
- **Vivina Gazvoda** – klavir
- **Marjan Grošelj** – klarinet
- **Monika Hočevnar** – violončelo
- **Igor Hribar** – trobenta, evfonij
- **Sonja Kerin Krek** – plesna pripravnica
- **David Kocijan** – saksofon, pihalni orkester
- **Rado Kompan** – klarinet
- **Manca Kranjec Trček** – klavir, korepeticije
- **Špela Lampret** – flavta

- **Franc Lipovšek** – rog
- **Barbara Lotrič** – petje, nauk o glasbi
- **Tatjana Mihelčič Gregorčič** – nauk o glasbi, pevski zbor
- **Taja Omejec** – nauk o glasbi, solfeggio
- **Nataša Paklar** – flavta
- **Zoltan Peter** – klavir, korepeticije
- **Sandi Ravbar** – harmonika, diatonična harmonika
- **Vlado Repše** – violina
- **Ambrož Rot** – klavir, korepeticije
- **Jera Rot** – violina, pripravnica
- **Jure Rozman** – tolkala
- **Tomaž Rožanec** – harmonika, diatonična harmonika
- **Urška Trček Lenarčič** – violina
- **Sara Zajc** – kitara, komorna igra
- **Tilen Zakrajšek** – tolkala
- **Tomaž Zorko** – kontrabas
- **Jožica Zupančič** – klarinet
- **Luka Železnik** – flavta

3. DELOVANJE ŠOLSKE KNJIŽNICE IN MOŽNOSTI IZPOSOJE LITERATURE IN GLASBIL

Glasbena šola nabavlja in izposoja notna gradiva.

Izposoja instrumentov poteka na oddelkih godal (*violina, violončelo, viola, kontrabas*), pihal (*klarinet, saksofon*) in trobil (*rog, trobenta, pozavna, bariton*). V primeru izposoje instrumenta je učenec dolžan poravnati prispevek za vzdrževanje instrumenta (izposojnina), kot ga je določil svet šole. Učenec je odškodninsko odgovoren za izposojen instrument.

4. PROGRAM SODELOVANJA

S STARŠI

- govorilne ure: enkrat mesečno; starši se lahko udeležijo tudi učnih ur svojega učenca (podrobnejšo organizacijo govornih ur določa razrednik – učitelj instrumenta);
- roditeljski sestanki: oddelčni roditeljski sestanki, povezani z razrednimi nastopi;
- predavanja: organizirana za starše z aktualno vsebino.

Z OKOLJEM

- pri pripravi kulturnih prireditev v kraju;
- pri koordinaciji dela učencev glasbene šole in OŠ;
- komentirani nastopi, prilagojeni določeni starosti otrok;
- z OŠ pri poklicnem usmerjanju učencev.

5. PROGRAM NASTOPOV, TEKMOVANJ IN DRUGIH DEJAVNOSTI

→ Razredni nastopi

Na njih nastopajo učenci posameznega razreda v vsakem ocenjevalnem obdobju vsaj dvakrat (datume nastopov določijo učitelji razredniki).

→ Interni nastopi

So enkrat na mesec od oktobra do maja, zadnji četrtek v mesecu.

→ Javni nastopi

Na njih nastopajo najboljši posamezniki, komorne skupine in orkestri.

V šolskem letu 2017/18 predvidevamo do 10 samostojnih glasbenih večerov.

→ Komentirani nastopi

Za učence VVO in OŠ bodo potekali po dogovoru s šolami.

→ Revije

Posamezni učenci ali skupine se udeležujejo revij učencev iz glasbenih šol.

→ Tekmovanja

V šolskem letu 2017/18 bo potekalo tekmovanje **TEMSIG** v disciplinah: violina, viola, violončelo, kontrabas, harfa, kitara, citre, orgle, komorne skupine s pihali in solfeggio. Tekmovanje bo potekalo na dveh ravneh:

- regijska tekmovanja na glasbenih šolah v raznih krajih Slovenije od 1. do 7. 2. 2018,
- državno tekmovanje na glasbenih šolah gorenjske regije od 5. do 17. 3. 2018.

Udeležba na državnem tekmovanju je pogojena z doseženim zlatim priznanjem na regijskem tekmovanju. Koncert prvonagrajencev bo 21. 3. 2018 na Konservatoriju za glasbo in balet v Ljubljani.

Udeležba na ostalih tekmovanjih (mednarodnih...) je pogojena z delom učencev na posameznih instrumentih. O udeležbi učencev na takih tekmovanjih odloča učitelj razrednik.

→ Koncerti učencev, učiteljev in gostujočih glasbenikov

Za učence in občane načrtujemo do 8 koncertov.

IV. PRAVICE IN DOLŽNOSTI UČENCEV

Določa jih Pravilnik o šolskem redu za glasbene šole (Uradni list RS, št. 44, 1. 6. 2001).

Za nemoteno delo se je potrebno držati naslednjih pravil:

- učenec je dolžan redno obiskovati pouk in izpolnjevati svoje dolžnosti in obveznosti v skladu s programom šole;
- učenci so dolžni nastopati na nastopih, ki jih šola organizira v skladu z izobraževalnim programom in letnim delovnim načrtom;
- učenci so dolžni vnaprej obveščati šolo o javnih zunajšolskih nastopih in za to pridobiti soglasje šole;
- za uspešno napredovanje pri pouku instrumenta mora učenec imeti lasten instrument;
- starši naj redno spremljajo delo in napredek svojega otroka; priporočamo, da starši sodelujejo z učitelji (instrumenta, nauka o glasbi, komorne igre, orkestra), obiskujejo roditeljske sestanke in šolske nastope; vse to bo pripomoglo k boljšemu uspehu učenca;
- otroci naj k pouku prihajajo pravočasno in v šolskih copatih; prihajajo in odhajajo naj mirno, da ne bodo motili šolskega dela; paziti morajo na šolski inventar.